

Referat fra GENERALFORSAMLING I KUNSTFORENINGEN.



Generalforsamlingen holdes 8. februar 2018 - **kl. 18.45** i kantinen på Rådhuset, Rådhusbuen 1, 4000 Roskilde. (**indgang via receptionen**)

Kl. 17:00 Der er fernisering med Helge Nordstrøm. Der serveres et glas vin, øl eller vand. Det vil også være muligt at bese kunstværkerne til udlodning i kantinen.

Link til Kunstforeningens hjemmeside, hvor du kan kunstværkerne der er til udlodning:
<http://kunstforeningen.roskilde.dk/om-kunstforeningen>

Kl. 17:30 Foredrag med Tom Jørgensen om "Hva´ skal vi med kunsten?"

Kl. 18:15 Kunstforeningen er vært med et traktement tillige med vin, øl og sodavand.

Bestyrelsen: Hanne Orup, formand, (**ikke på valg**), Karin Staubæk Poulsen, (**ikke på valg**), Lene Correll, (**ikke på valg**), Annette Hvidberg, (**på valg – modtager ikke genvalg**), Bent Munk, kasserer, (**på valg – modtager genvalg**), Anette Sejersén, (**på valg – modtager genvalg**), Maja Marie-Louise Pacholski, (**på valg – modtager genvalg**), Merete Hjort, (**ikke på valg**) Regina Laursen, (**ikke på valg**) og 2 suppleantposter med valg for henholdsvis 1 og 2 år.

Dagsorden ifølge vedtægternes § 7

Formand Hanne Orup bød velkommen.

1. Valg af ordstyrer

Bent Munk blev valgt. Generalforsamling er lovlig valgt, jf. § 7.

2. Valg af referent

Lene Correll blev valgt.

3. Aflæggelse af beretning om foreningens virke det forløbne år

Formand, Hanne Orup, fremlagde beretningen, som indeholdt følgende områder:

- Antal for medlemssammensætning
- Arbejdsgruppernes fordeling af årets opgaver (udstilling, tur og depot)
 - o Udstillinger i 2017 og opfordring til at deltage i ferniseringerne
 - o Info om depotgruppen – farvel til Annette Hvidberg, som har været med til at starte Kunstforeningen op - opfordring til at hjælpe med i depotgruppen
 - o Gennemgang af ture i 2017
- Farvel til tre bestyrelsesmedlemmer
- Kommende års ture (februar og sommertur den 2. juni)

Årsberetning Kunstforeningen 2017 – 2018

Velkommen til generalforsamlingen 2018.

Lige nu er vi 160 medlemmer, hvoraf 44 er pensionister og efterlønnere. En fin fordeling. Vi har igen haft et travlt, spændende og meget inspirerende år i Kunstforeningen.

Tak til hele bestyrelsen for et rigtig godt samarbejde, hvor vi, selvom vi alle har travlt, er gode til at fordele opgaverne ud i vores små arbejdsgrupper, så der ikke er nogle, som føler sig overbelastet.

Udstillingsgruppen – vil I rejse jer op: Karin Stoubæk Poulsen, Anette Sejersén og Regina

Laursen – har arrangeret nogle vældig spændende udstillinger med meget forskellige kunstnere, så hver udstilling har været en ny oplevelse.

Når vi begynder på en ny udstilling, afholder vi en fernisering, hvor vi altid inviterer kunstneren til at fortælle om sine værker. Det er spændende at høre om – tit en øjenåbner at høre kunstneren fortælle om sine tanker og fremgangsmåder, ja selve processen inden et kunstværk bliver skabt. Det er en stor oplevelse hver gang at lytte til. Jeg syntes, I skulle prioritere at lægge vejen forbi, når vi inviterer til fernisering. Vi køber kunstværker fra dem, som udstiller, og derfor er det også ekstra interessant at have mødt den kunstner, som måske skal hjem og hænge i stuen, når vi udlodder alle kunstværkerne senere i aften.

I 2017 havde vi udstilling af følgende kunstnere: Katja Bjergby, Alison Michell, Cross Nations kulturer og religioner, Bodil Brask og Karen Margrethe Johnsen.

Tak til udstillingsgruppen for at gøre Foyeen et spændende sted at komme såvel for borgere som medarbejdere.

Depotgruppen – vil I rejse jer op – Maja Pacholski, ad hoc Regina Laursen og ikke mindst Annette Hvidberg, som desværre ikke er her i aften.

Depotet er vores vigtige maskinrum. Maja og Annette har været to ildsjæle, som har brugt så mange kræfter på at få depotet sat i system. Det sådan en succes. Der er mange kollegaer, som gerne vil låne/eller have udskiftet nogle af de billeder, de har på deres kontor. Jeg følger tit nogle til depotet, så de kan se på udvalget og vælge noget kunst til deres vægge. Det er luksus, at alle medarbejdere i kommunen har mulighed for at låne kunst.

Tak for en succes. Og så er det nok her, jeg vil komme med et lille hjertesuk – Annette har desværre valgt at stoppe helt i Kunstforeningen. Annette har været med helt fra starten og også været formand før mig. Hun efterlader et stort tomrum ikke mindst i depotgruppen, hvor Maja og Annette udgjorde et fantastisk team.

Derfor søger vi en ny kollega til Maja, som meget må være en pensionist eller én, som har fri om fredagen, og gerne vil bruge et par timer om formiddagen, højst én gang om måneden til at opdatere maskinrummet.

Turgruppen – vil I rejse jer op – Lene Correll, Maja Pacholski, Merete Hjort og jeg har igen i - 17 sørget for at arrangere ture. Vi prøver at variere turene efter bedste evne, så vi også får set noget, som I måske aldrig selv havde fundet på.

2017 startede vi i januar med en nytårskur på Ros Galleri, derefter var vi på Ordrupgaard, et fantastisk sted, hvor vi så L.A. Rings udstilling – Mellem lys og mørke. Vores Kunstforening havde endda udlånt et billede til udstillingen.

Næste tur gik til Glyptoteket, som har de fineste marmor skulpturer af kvinder og mænd.

I april tog vi til Den Sorte Diamant og så "årets pressefotos" – mange af disse fotos var spot-on om den tid, vi lever i.

Vores sommerudflugt gik til Papirøen i København, hvor vi fik en på opleveren i Copenhagen Centemporary.

Vores omviser viste og fortalte os om det vildeste udstillede kunst, og bagefter var vi også på en vandring over Inderhavnsbroen til Holbergsgade, hvor vi besøgte flere gallerier. Vi sluttede af med frokost på ét af de bedste pizzasteder i København. Jeg var helt høj, da jeg tog hjem.

I august besøgte vi Cisternerne – et helt magisk sted, og vi var så heldige at få en indsigt i stedet af en fantastisk passioneret omviser.

Storm P. Museet er en lille perle på Frederiksberg, som alle burde aflægge et besøg.

I oktober besøgte vi Bjørn Wiinblads Hus. Huset står urørt efter hans død i 2006, og det føles virkelig sådan, at om lidt kommer han ind og inviterer på middag i den flotteste spisestue, hvor der er dækket op til den fineste middag.

Vi sluttede året med et besøg i Kunsthal Charlottenborg, hvor vi fik en rundvisning om Ovarthaci & Galskabens Kunst og Yoko Ono's Transmission.

Bestyrelsen har besluttet af bruge af vores kassebeholdning for at kunne fortsætte med at tilbyde jer medlemmer såvel gode gevinster til lodtrækning, men også for at bevare standarden i de guidede ture.

En stor kærlig tak til 2 bestyrelsesmedlemmer og en suppleant, som har valgt ikke at genopstille: Helle Mortensen, Annette Hvidberg og Marie Berthelsen. Helle vil du komme herop, vi har købt en lille farvel-husk Kunstforeningens navn til dig. Marie som har været suppleant, fik gave sidste år for sit virke som bestyrelsesmedlem i nogle år.

Som I måske har bemærket, har vi i år fået lov til at få en lille reklame om Kunstforeningen med i julegaven fra Roskilde Kommune. Vi er meget spændt på, om det giver flere medlemmer.

Den næste tur med turgruppen er den 28. februar til Gl. Strand. Min kollega vil fortælle om vores planer for sommerturen.

4. Fremlæggelse af det reviderede regnskab til godkendelse

Regnskabet for 2017 blev godkendt.

5. Behandling af indkomne forslag - modtaget senest den 1. februar 2018

Der er ikke indkommet noget forslag.

Vedtægterne er blevet konsekvensrettet i forhold til adresseændring fra Køgevej til Rådhusbuen.

6. Fremlæggelse af budget og vedtagelse af kontingent for det kommende regnskabsår

Bestyrelsen har forøget indkøb af kunst fra 40.000 kr. til 50.000 kr. Budget i forhold til medlemsindtægter er øget fra 66.000 til 68.000 kr. pga. øgede medlemsindtægter i 2017. Bestyrelsen har ikke ønske om en forøget kontingentsats.

7. Valg af bestyrelsesmedlemmer samt suppleant til bestyrelsen og revisorsuppleant.

Valg af 4 bestyrelsesmedlemmer for 2 år:

Bent Munk blev genvalgt
Anette Sejersén blev genvalgt
Maja Marie-Louise Pacholski blev genvalgt
Ivyiana Madsen blev valgt

Valg af en bestyrelsessuppleant for 2 år

Grethe Iversen blev valgt.

Valg af en bestyrelsessuppleant for 1 år

Der blev ikke valgt nogen.

Valg af revisor for 2 år

Lisbeth Schlie blev genvalgt.

8. Eventuelt

Det var et rigtig godt foredrag i dag. Måske kunne man tænke i, at denne type arrangement kunne man tænke ind i Kunstforeningen. Dette tager bestyrelsen med i det videre arbejde.

Efter generalforsamlingen er der lodtrækning - jævnfør nedenstående.

Bortlodning af kunst, jf. § 12: "De af bestyrelsen indkøbte kunstgenstande bortloddes blandt medlemmerne på den årlige generalforsamling. Fortegnelse over indkøbt kunst kan ses via hjemmesiden.

De fremmødte medlemmer samt medlemmer, der har udstedt en fuldmagt, deltager med 1 lod i lodtrækningen – under forudsætning af, at de har betalt kontingent for hele regnskabsåret.

Højst ¼ af de udtrukne vindere må dog være på fuldmagt, og udtrukne vindere på fuldmagt vælger til sidst, i den rækkefølge de er udtrukket.



Fuldmagterne afleveres til dirigenten ved generalforsamlingens begyndelse (**brev eller e-mail, ikke SMS**), og før lodtrækningen begynder, meddeler formanden antallet af vindere, der må være på fuldmagt. Udtrækkes der flere vindere på fuldmagt end dette antal, annulleres dette nummer/disse numre, og der trækkes et nyt, indtil det er en tilstedeværende, der udtrækkes." Lodtrækningen foregår på følgende måde: Hver deltager i generalforsamlingen bliver afkrydset ved generalforsamlingens start og modtager 1 lodtrækningsnummer. Fuldmagthavere med fuldmagt v/brev eller e-mail modtager 1 lodtrækningsnummer pr. fuldmagt.

Det første nummer, som bliver trukket har frit valg blandt de indkøbte kunstværker, som er med i lodtrækningen. Andet nummer, som bliver trukket har frit valg til de resterende indkøbte kunstværker. **VÆR DOG OPMÆRKSOM PÅ BESTEMMELSEN OM VINDERE VED FULDMAGT**