

Referat fra GENERALFORSAMLING I KUNSTFORENINGEN.



Generalforsamlingen holdes 7. februar 2019 - **kl. 19.00** i kantinen på Rådhuset, Rådhusbuen 1, 4000 Roskilde. (**indgang via receptionen**)

Kl. 17:00 Der er fernisering med Anne Gry Andersen, Der serveres et glas vin, øl eller vand.

Det vil også være muligt at bese kunstværkerne til udlodning i kantinen.

Link til Kunstforeningens hjemmeside, hvor du kan kunstværkerne der er til udlodning:

<http://kunstforeningen.roskilde.dk/om-kunstforeningen>

Kl. 17:30 Foredrag med Flemming Bo Andersen med historien om, hvordan Jørn Utzon gik fra at være klassens næstdummeste dreng i klassen til at modtage Pritzkers arkitekturpris - den fineste udmærkelse en arkitekt kan modtage.

Kl. 18:30 Kunstforeningen er vært med et traktement tillige med vin, øl og sodavand.

Bestyrelsen: Hanne Orup, formand, (**på valg**), Karin Stoubæk Poulsen, (**på valg**), Lene Correll, (**på valg**), Merete Hjort, (**på valg**) Regina Laursen, (**på valg**), Bent Munk, kasserer, (**ikke på valg**), Anette Sejersen, (**ikke på valg**), Maja Marie-Louise Pacholski, (**ikke på valg**), Ivyiana Madsen, (**ikke på valg**) og 1 suppleant Grethe Iversen (**ikke på valg**) og 1 suppleantpost med valg for 2 år.

Dagsorden ifølge vedtægternes § 7

1. Valg af ordstyrer

Bent Munk blev valgt. Generalforsamlingen er lovlig jfr. § 7.

2. Valg af referent

Anette Sejersen blev valgt.

3. Aflæggelse af beretning om foreningens virke det forløbne år

Formand Hanne Orup fremlagde beretning, der indeholdt følgende områder:

Vi er blevet flere medlemmer, der møder talstærkt op til de mange god arrangementer.

Grundlaget er blandt andet en engageret bestyrelse, der er organiseret i udvalg for udstilling, arrangementer, depotkunst og hjemmeside.

Hannes beretning er indsat her:

Velkommen til generalforsamling 2019.

Lige nu er vi 184 medlemmer, hvoraf 51 er pensionister og efterlønnere. En fin fordeling. Husk at fortælle jeres kolleger, at hvis de overvejer at melde sig ind i Kunstforeningen, skal de gøre det inden, de går på pension. Det er nemlig ikke muligt at blive medlem af foreningen, når man først er pensionist.

Tak til hele bestyrelsen for igen i år at have fungeret som en velsmurt maskine. Det er en fornøjelse at være en del af maskinen.

Tak til udstillingsgruppen – vil I rejse jer op: Karin Stoubæk Poulsen, Anette Sejersen, Ivyiana Madsen og Regina Laursen.

Tak for nogle flotte udstillinger i foyeen med nogle spændende kunstnere, som alle gerne har været villige til at møde op til ferniseringer for at fortælle om deres kunst.

Jeg kan kun anbefale, at I også møder op til disse ferniseringer. Man får virkelig et godt indblik i, hvem den person er, som har fremstillet disse billeder.

Udstillingsgruppen har også været rigtig gode til at overtale kunstneren til at bidrage med et lille værk, som vi kan bruge til udlodning ved ferniseringen. Endnu en god grund til at møde op!!!

I 2018 har vi haft følgende kunstnere: Helge Nordstrøm, Flemming Stensballe, Gunhild Rasmussen og Cecilie Witthøft.

Tak til depotteamet – vil I rejse jer op: Maja Pacholski og Grethe Iversen.

Vores depot bliver flittigt besøgt af kolleger, som gerne vil have noget kunst på deres kontor. Tit er det fordi, de er flyttet til et andet kontor, eller også vil de bare gerne have noget nyt på væggene.

Tak til Lene Correll, som styrer vores hjemmeside og tilmeldinger – det fungerer så fint.

Tak til vores kasserer Bent Munk, vil du rejse dig op – uden dig var vi ilde stedt – du passer fint på vores penge og sørger for, at de slår til.

Tak til vores revisor Lisbeth Schlie, som sørger for, at alt går rigtig for sig – og det jo vigtigt i disse tider.

Tak til tur/arrangement teamet: Maja Pacholski og Merete Hjort og hvor jeg også indgår. Tak for et godt samarbejde.

Jeg syntes, at vi har fået arrangeret nogle vældig gode ture i år. Det er der i hvert fald noget, som tyder på, da der venteliste til de fleste af turene.

I 2018 startede vi med nytårskur på Ros Galleri, det kan vist godt kaldes en tradition nu. Det er dejligt at høre Lars Wie Andersen fortælle om sine udstillinger, han er så stolt af sit Galleri - og det kan han også være med god grund.

I februar besøgte vi Galleri Gl. Strand, hvor vi fik en omvisning i udstillingen som blev kaldt "Jesper Christiansens Forbillede."

I marts var vi i påskehumør og kreative og malede påskeæg hos Bisque Porcelæn. Det blev til rigtig mange flotte påskeæg, som I kan se på vores hjemmeside.

I april var vi igen lokale og besøgte Museet for Samtidskunst, hvor vi fik en omvisning af en meget dygtig omviser, der fortalte om udstillingen "Christiansen i høj sø".

I maj besøgte vi Nivaagaards Malerisamling, hvor vi så særudstillingen "en duft af evighed, blomstermaleren J.L. Jensen".

Den 2. juni var vi på vores årlige sommerudflugt. Vi tog afsted i det skønneste sommervejr og mødtes ved Odsherred Kunstmuseum, hvor vi fik en rundvisning bl.a. til specieludstillingen med Victor Brockdorff. Derefter var der frokost ved Rørvig Havn, et skønt sted. Til slut gik turen til Malergården, hvor vi gik rundt på egen hånd og nød det fine kunstnerhjem, som står fuldstændig, som om familien Swane blot er gået til stranden og kommer tilbage om lidt.

I august var vi igen tilbage i Roskilde og besøgte L.A. Rings Atelier, hvor Jan Meiding fortalte så spændende om L.A. Rings kunstnerliv.

I september gik turen til Reftshaleøen, Vi besøgte den nyåbnede kunsthall Copenhagen Contemporary, som er indrettet på 7000 kvadratmeter i de gamle svejsehaller. Vi hørte om to udstillinger: One Two Three Swing og Doug Aitkens videoinstallation Song 1. Et super spændende sted og meget sjove og anderledes udstillinger, som vi også fik så godt fortalt af omviser Camilla Rohde Madsen.

I oktober besøgte vi BLOX, Dansk Arkitektur Center i København – et fantastisk hus fuld af kreativitet, cafe, fitness og legeplads.

November sluttede 2018 af med, at vi skulle se udstillingen om Kvindernes surrealisme. Desværre havde DSB's logoførere besluttet at nedlægge arbejdet den dag, så vi mange, som aldrig nåede ind til omvisningen. Men de, der kom frem fik en flot oplevelse og sluttede af gløgg ved juleboderne.

På langt de fleste ture i 2018 har der været venteliste, det betyder, at vi har været afsted med max antal.

Vores lille reklame om Kunstforeningen, som er sendt ud med alle julegaver til medarbejderne i Roskilde Kommune – har bestemt været en succes i år. Vi har fået ca. 10 nye medlemmer hen over jul og nytår.

Det var, hvad jeg ville fortælle – og tusind tak fordi I lyttede – og tak fordi I er mødt så talstærkt op i dag, endnu et bevis på at vi har en god Kunstforening.

Beretningen blev godkendt

4. Fremlæggelse af det reviderede regnskab til godkendelse

Regnskabet for 2018 blev godkendt.

5. Behandling af indkomne forslag - modtaget senest den 31. januar 2019

Der er ikke indkommet nogen forslag.

6. Fremlæggelse af budget og vedtagelse af kontingent for det kommende regnskabsår

Som det fremgår af budgettet er der et forventet merforbrug på 10.000 kr., da bestyrelsen i lighed med regnskab 2018 bruger af formuen.

Budgettet blev godkendt.

7. Valg af bestyrelsesmedlemmer samt suppleant til bestyrelsen og revisorsuppleant.

- Valg af 5 bestyrelsesmedlemmer for 2 år:
Karin Stoubæk blev genvalgt.
Lene Corell blev genvalgt.
Hanne Orup blev genvalgt.
Merete Hjort blev genvalgt.
Regina Laursen blev genvalgt.
- Valg af en bestyrelsessuppleant for 2 år
Susanne Frost blev valgt.
- Valg af revisorsuppleant for 2 år
Ingen blev valgt.

8. Eventuelt

Ingen punkter.



Efter generalforsamlingen er der lodtrækning - jævnfør nedenstående.

Bortlodning af kunst, jf. § 12: "De af bestyrelsen indkøbte kunstgenstande bortloddes blandt medlemmerne på den årlige generalforsamling. Fortegnelse over indkøbt kunst kan ses via hjemmesiden.

De fremmødte medlemmer samt medlemmer, der har udstedt en fuldmagt, deltager med 1 lod i lodtrækningen – under forudsætning af, at de har betalt kontingent for hele regnskabsåret. Højst ¼ af de udtrukne vindere må dog være på fuldmagt, og udtrukne vindere på fuldmagt vælger til sidst, i den rækkefølge de er udtrukket.

Fuldmagterne afleveres til dirigenten ved generalforsamlingens begyndelse (**brev eller e-mail, ikke SMS**), og før lodtrækningen begynder, meddeler formanden antallet af vindere, der må være på fuldmagt. Udtrækkes der flere vindere på fuldmagt end dette antal, annulleres dette nummer/disse numre, og der trækkes et nyt, indtil det er en tilstedeværende, der udtrækkes." Lodtrækningen foregår på følgende måde: Hver deltager i generalforsamlingen bliver afkrydset ved generalforsamlingens start og modtager 1 lodtrækningsnummer. Fuldmagthavere med fuldmagt v/brev eller e-mail modtager 1 lodtrækningsnummer pr. fuldmagt.

Det første nummer, som bliver trukket har frit valg blandt de indkøbte kunstværker, som er med i lodtrækningen. Andet nummer, som bliver trukket har frit valg til de resterende indkøbte kunstværker. **VÆR DOG OPMÆRKSOM PÅ BESTEMMELSEN OM VINDERE VED FULDMAGT**

Anette Sejersen, referent

Bent MunK, dirigent

7. februar 2019